

Samedi 23 septembre 2023
20 heures

Eglise de Chênex

Concert

d'après-rénovation de l'orgue



Laurent Dami
ténor

Alan Woodbridge
orgue



Un voyage à travers les siècles

Avec des pièces de
Schütz, Monteverdi, Bach, Guilain, Mozart,
Puccini, Duruflé

Entrée libre – Corbeille à la sortie
Informations : 04 50 04 33 75

Chênex, 23 septembre 2023
Un voyage à travers les siècles

Alan Woodbridge, organiste

Alan Woodbridge a fait ses études au Trinity College de Cambridge et au Royal College of Music de Londres. Il a été chef de chœur pendant vingt saisons à l'Opéra de Lyon et depuis 2014 au Grand Théâtre de Genève ; il est également invité par d'autres institutions comme le Chœur de Radio France, l'Opéra des Pays-Bas ou la Staatskapelle de Dresde. Il a participé à nombreux enregistrements dont le *Doktor Faust* de Busoni, couronné d'un Grammy Award, et deux disques avec la célèbre soprano Joyce Di Donato. En tant que chef d'orchestre, il a dirigé en France et à l'étranger plusieurs productions d'opéras de Benjamin Britten, ainsi qu'une grande diversité d'œuvres pour chœur et orchestre. À l'orgue, il a donné des récitals à Cambridge, Genève et Saint-Genis-Laval. Il a été nommé Chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres de la République Française au printemps 2014.

Laurent Dami, ténor

Laurent Dami a abordé la musique par la guitare et le basson. Il entreprend ensuite des études au Conservatoire de Musique de Genève, où il obtient un diplôme de direction chorale dans la classe de Michel Corboz et un prix de virtuosité de chant dans la classe d'Eric Tappy. Il a participé à de nombreux concerts d'oratorio en Suisse et en Europe, avec une prédilection pour l'époque baroque et classique; il a également collaboré pendant plusieurs années avec l'Opéra de chambre de Genève. Au disque, il a enregistré *Golgotha* de Frank Martin avec Michel Corboz, le *Stellario* de B. Rubino avec Gabriel Garrido et *La Frascatana* de Paisiello avec Franco Trinca. Dans un autre registre, il a repris depuis quelques années la charge d'organiste de l'église de Chênex.

P
R
O
G
R
A
M
M
E

Ces deux musiciens reconnus internationalement inaugureront l'orgue presque deux fois centenaire, rénové par la volonté de la commune de Chênex.

Les pièces présentées, alternativement pour orgue seul et pour ténor et orgue, ont été écrites par des compositeurs qui vont de Monteverdi (1567-1643), l'un des créateurs de l'opéra, à Maurice Duruflé (1902-1986) célèbre organiste du 20^e siècle.

Rejoignez « Les Amis de l'Orgue de Chênex »
Info : 04 50 04 33 75 ou orguedechenex@gmail.com